

Jeżu najwyższej godzien chwały

Chris A. Bowater
tł. Anna Bałuczyńska

A musical score for a hymn, likely for a solo singer or small ensemble. The music is in common time (indicated by '1') and uses a treble clef. The key signature is G major (one sharp). The score consists of ten staves of music, each with lyrics in Polish. Chords are indicated above the staff at the beginning of each measure. The lyrics are as follows:

Je - zus naj - wyż - szej go - - dzien cis7
Je - zus naj - wyż - szej go - - dzien cis7 fis7
i - mię jest po - nad wszy - stko. Niech
nie - bo, zie - mia zgod - nie chwa - - la Go. I
my w po-ko - rze chce - my Go u - wiel-biać. Na
i - mię Je - zus ka - ždy skło - ni się i
ka - ždy ję - zyk wy - zna, że to Chry - stus, Bo - ży Syn.
Pa - nie nasz naj - wyż - szy przyj - mij hołd! E7
wła - dza i moc, i ma - je - stat A/E

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time. The lyrics are in Polish, describing Jesus as the highest God of glory, powerful, majestic, and merciful,称赞 His name and power.

Staff 1:

- Key: D major (one sharp)
- Notes: D, A, Cis, h7, E
- Text: są w rę - kach Twych, są w rę - kach Twych. Tak!

Staff 2:

- Key: A major
- Notes: A, E/Gis, fis, A/E
- Text: wła - dza i moc, i ma - je - stat

Staff 3:

- Key: D major (one sharp)
- Notes: D, A/Cis, h7, E
- Text: są w rę - kach Twych, są w rę - kach Twych. Tyś

Staff 4:

- Key: Cis/F major (one sharp)
- Notes: Cis/F, fis, h, D/E, cis/E, A
- Text: Pan i Król Bo - ży je - dy - ny Syn.